

DE GROTE SURINAME TENTOONSTELLING

FOTO'S EVERT ELZINGA
OF

De geschiedenis van Suriname krijgt in Nederland weinig aandacht, ook niet in het onderwijs, terwijl de beide landen een eeuwenlange geschiedenis delen. Weinig mensen weten dat dat land in het begin van de 17^e eeuw om de beurt van Nederland en van Engeland was. Bij het sluiten van vrede na de tweede Engelse oorlog werd in 1664 besloten dat het toenmalige Nieuw Amsterdam in Amerika (waarvan Peter Stuyvesant gouverneur was) Engels bezit zou worden en Suriname (dat toen in Engelse handen was) Nederlands. Nieuw Amsterdam werd toen omgedoopt tot New York.

Derhalve ontstond onlangs de ambitie om het land, de bewoners en haar geschiedenis met alle mooie én minder mooie aspecten, te laten zien aan een breed publiek. Bovendien is Suriname volgend jaar (2020) 45 jaar zelfstandig. Belangstelling die het land verdient. Door een tentoonstelling die, net als het land zelf, veelzijdig en kleurrijk is.



Deze veelomvattende tentoonstelling is van 5 oktober t/m 2 februari 2020 in de Nieuwe Kerk in Amsterdam. Ze brengt het meeslepende



epos van het land en zijn bewoners met zeer verschillende achtergronden, die samenkwamen in het land. Musea, archieven en particulieren in Suriname en Nederland werkten mee en het verhaal wordt verteld door Surinamers zelf. Een groots verhaal dat de hele cultuurgeschiedenis bestrijkt, van de oudste nederzettingen tot de onafhankelijke republiek van vandaag.

De tentoonstelling omvat een rijke collectie aan archeologische vondsten, historische foto's en documenten, kledingstukken, hedendaagse kunst, film- en muziekfragmenten, sieraden en toegepaste kunst. Allemaal afkomstig uit musea en privécollecties in Suriname en Nederland.

Vanuit verrassende perspectieven verbeeldt de tentoonstelling talloze aspecten van Suriname. Met eyeopeners over de oorspronkelijke bewoners, de plantagecultuur, de slavernij en contractarbeiders, het veelkleurige culturele leven, de monumentale binnenstad van Paramaribo tot de Surinamerivier en de rijke flora en fauna van het land. Bekende historische momenten worden afgewisseld met persoonlijke verhalen. De bewoners laten letterlijk hun stem horen, in interviews en audiovisuels.

www.nieuwekerk.nl//de-grote-suriname-tentoonstelling/

